

*Temperament 430, Galerie Art Space a Malé divadlo kjógenu*

*přináší*

**Seminář**  
**o hře na tradiční japonskou harfu koto**  
**s možností vyzkoušet si nástroj**

**vede paní Akiko Wada**

překlad Ondřej Hýbl

úterý 19. 5. 2015

Galerie Art Space, Řetězová 7, Praha 1

Daší informace a přihlášení na seminář  
na [www.temperament430.cz](http://www.temperament430.cz)



# Seminář paní Akiko Wada

## Hra na tradiční japonskou harfu koto

### s možností vyzkoušet si nástroj

Paní Wada Akiko pochází z Kjóta, kde se narodila v roce 1965. Od tří let studovala hru na piano, od deseti let zpívala v protestantském chrámovém sboru. Souběžně se věnovala studiu japonské tradiční hudby školy Ikuta, kde v rámci celojaponské organizace Tódó Ongaku Kjókai získala nejvyšší stupeň licence pro výkon hudby na tradiční nástroje koto a šamisen. Následně získala stipendium a úspěšně absolvovala nejprestižnější program Cyklus rozvoje talentu mladých hráčů na tradiční nástroje, organizovaný veřejno-právní televizí NHK.

Přes deset let působila na pozici hlavní hráčky a koncertního mistra na niko – čínské housle erhu v Japanese Orchestra of Chinese Music, se kterým mimo pravidelných koncertů v Japonsku vystupovala též v Pekingu, Šanghaji, Nankingu a na dalších místech.

V současnosti působí jako svobodná interpretka, koncertuje a vyučuje hru na niko a koto v Japonsku. Od roku 2012 spolupracuje Malým divadlem Kjógen a pravidelně dvakrát ročně vystupuje v rámci představení MDK v ČR.



Foto: Eva Koptová

Seminář s tlumočením do češtiny se koná v úterý 19. 5. 2015 od 10 do 16 hodin v Galerii Art Space, Řetězová 7, Praha I. Cena semináře 500 Kč

Daší informace a registrace na [www.temperament430.cz](http://www.temperament430.cz)

[www.kjogen.cz](http://www.kjogen.cz)      [www.temperament430.cz](http://www.temperament430.cz)